

Prezzo di Associazione

Udine e Stato, anno	L. 20
id. semestrale	L. 11
id. trimestrale	L. 6
id. mensile	L. 3
Estero, anno	L. 25
id. semestrale	L. 12
id. trimestrale	L. 7
id. mensile	L. 4

Le associazioni non disdette si intendono rinnovate.
Una copia in tutto il regno centrali.

Il Cittadino Italiano

GIORNALE RELIGIOSO-POLITICO-SCIENTIFICO-COMMERCIALE

Le associazioni e le inserzioni si ricevono esclusivamente all'ufficio del giornale, in via Garghi n. 28, Udine.

Prezzo per le inserzioni

Nel corpo del giornale per ogni riga o spazio di riga cent. 10. — In terza pagina, dopo la firma del gerente, cent. 20. — In quarta pagina, cent. 10.
Per gli avvisi ripetuti si fanno ridotti di prezzo.

Si pubblicano tutti i giorni tranne i festivi. — I manoscritti non si restituiscono. — Lettere e pagli non affrancati si respingono.

LA LIBERTÀ DELLA CHIESA

E IL SUO DIRITTO

(Vedi numero di ieri)

Ora si vuol cercare donde alla Chiesa venga il diritto.

Esso è doppio, e doppiamente sacro. È il diritto di Dio e della coscienza umana.

Il diritto di Dio. Non parlo qui che per coloro che non hanno gettato al vento questo assioma della ragione, proclamato da Voltaire, e da colui la salma del quale nel momento di scendere nella tomba, protesta ancora contro la materia in nome della sua romanza mostra d'immortalità. Non parlo che a coloro che credono in Dio, perché se l'ateismo, cessi di essere presso un popolo una quantità da disprezzare, questo popolo è già perduto, ancora un passo, nel tempo ed esso diviene la preda del primo Attila che passa, soprattutto quando Genova non è più là, o cade da sé stesso in una polvere disonorata.

Il fine della Chiesa, lo diceva, è di condurre le anime verso un fine soprannaturale dalla parte di Dio.

Ora se l'uomo è libero, chi ha creato l'uomo? Io penso, anch'esso libero, e poiché l'infinito, infinitamente libero.

Allo stesso modo che Egli poteva lasciare dormire in un fiore senza termine, poteva, creandoli, lasciarli nella scala inferiore degli esseri, e limitarli al dono della vita. Così al dono della vita aggiungendo il dono del pensiero poteva collocarli nel circolo della creazione visibile. Noi saremmo stati a rischio e pericolo di una dura conquista, i padroni della terra. Avremmo avuto del re, ma non avremmo conosciuto i grandi preti. Per metafora, se si vuole, secondo la parola del poeta, l'u-

niverso sarebbe stato il tempio, e la terra l'altare.

Ma in fondo l'uomo non conoscendo l'Essere supremo che per la ragione diretta verso un fine naturale, per il poter naturale, domestico o civile, avrebbe progettato nello spazio e nel tempo, senza sospettare al di sopra di Cesare altre autorità. Per lui il dono di Dio sarebbe stato il soffio della vita, lo slancio dello sguardo o del cuore, la patria, la famiglia, l'amore, il grano che matura al sole, la primavera che fa cantare gli uccelli, verdognare i boschi e risplendere i mari, tutti gli splendori e le gioie della natura, cose tutte grandi e belle senza dubbio, che fanno palpitar i nostri cuori, ma cose di un livello meno alto che non è la grazia e la gloria, di cui è piaciuto al Creatore di coronare l'anima nostra fatta a sua immagine. Dio era libero di chiamarci, anche a prezzo di un sacrificio, a un destino più alto; ne era libero, o l'ha fatto.

Egli era libero di alzare innanzi a noi la tenda dell'incanto, di volgersi a noi, di accenderci dentro di noi una sete inestinguibile dell'infinito, di convitarci ad una apoteosi, che la creatura non avrebbe mai sognata. Era libero e l'ha fatto.

Era libero per giungere a questo, di istituire fuori e sopra al potere civile una società pienamente indipendente, e di fondare il governo delle anime. Era libero, e l'ha fatto.

E non solamente Egli opera questa opera soprannaturale della glorificazione dell'uomo, ma l'effettua nel modo più magnifico, che può illuminare il suo spirito, ingrandir la sua dignità, e commuovere il suo cuore.

Egli copre suo Figlio del velo della umanità; unisce in questa persona divina, Dio come Lui, uomo come noi, le due nature, talmente che per mistero di questa unità, il merito sarà dell'uomo e di Dio insieme, e uscirà il fiume della grazia

che mossa all'oceano della gloria. Questo Uomini-Dio sarà l'erede universale, come la ragione ultima delle cose, o l'umanità avrà l'onore di avere un re della stessa natura della sua. Non basta. Dio vuole che questa vocazione soprannaturale porti ancor meglio il suggello della sua bontà. Permette che l'uomo peccati per dargli in Redentore questo Dio incarnato.

Fin dal primo momento della decadenza, fa librarsi su tutti i secoli, come speranza del mondo, la radice figura del Messia venturo. Essa splende sulla fronte di tutti i profeti, e spunta dal fondo di tutti i miti religiosi dei popoli dispersi. Essa è l'anima della storia universale. Al tempo stesso Verbo discende in seno di una vergine, nasce, parla, insegna, soffre, muore sopra di una croce. Esso stende le sue braccia per attirare a sé tutte le cose, come ha profetato. Dorino tre giorni nella sepoltura; ne spezza la pietra, e dall'alto del monte degli olivi, ove il sasso fedele conserva ancora la traccia, che lo bacini non è in alto, monta al Cielo, lasciando per addio questa parola, la di cui eco, dall'ora che risuona, fa scuotere tutte le colline della terra: Andate, annunziate tutte le nazioni.

E la verità storica di questi fatti è testimoniata da milioni di credenti, che versano il loro sangue per affermarla; dalla voce dei più grandi geni che credono in lei, come i martiri. La fede a questa parola fa scoprire un nuovo mondo morale; quello della carità che il mondo antico non sospettò nemmeno, o un nuovo mondo materiale, la giovine America, perché fu per cercare la tomba di Cristo attraverso zone sconosciute, e altre anime da evangelizzare, che Cristoforo Colombo montò sulla sua barca trionfale. E l'Evangeli, qualunque sia il flusso e riflusso delle opinioni umane, a traverso persecuzioni e ostacoli, come per la grande via reale della libertà per guerra, per trattati di pace, qualunque sia il movimento che spinge

i popoli, marcia sempre alla diffusione senza limite ordinata dal Crocifisso o sono due mila anni. E nell'ora in cui parlo, questo Crocifisso dai giudei, questo espulso dal governo francese, a dispetto della bestemmia e dei bestemmiatori, resta l'Essere il più ardentemente amato, il più profondamente adorato, il più vivente nelle viscere dell'umanità, che sia mai passato nell'aria mortale. Bisogna leggere questo che io dico nella storia, sotto pena di essere un atomo di polvere, portato dal vento, e gridare ancora al turbine che lo porta: O vento, tu non sei che una parola.

Sì, o signori, o bisogna dire che Cristo non ha vissuto, e questo sarebbe demenza, o bisogna dire che non è Dio, ciò che sarebbe più incomprendibile che la sua divinità; o bisogna riconoscere che essendo Dio, è sovrannamente libero, la Chiesa da Lui fondata è libera come Lui. Ecco perché il diritto della Chiesa è il diritto di Dio.

La Chiesa è ancora il diritto della coscienza umana. Cento anni sono, la rivoluzione assordò il mondo colla sua immortale dichiarazione dei diritti dell'uomo: cento anni sono essa calpestò i suoi veri diritti, o lavorò per organare la servitù, cento anni sono, essa proclamò la scienza regina del mondo; cento anni sono: dacché si affaticò a distruggere la prima dello scienze, la scienza di Dio. Ma essa non riuscì.

Il primo diritto dell'uomo è il diritto alla scienza della verità.

Come l'occhio è fatto per la luce e non per le tenebre, come il suo organismo è fatto per l'alimento che mantiene la vita, e non per il veleno che la spegne, così l'anima è fatta per la verità, alimento, lume e vita della sua coscienza.

Ora la verità la più indispensabile a tutti è quella di chiarire l'origine del mondo o il suo ultimo fine. La scienza di Dio non è altro che questa, come non è altra cosa la libertà della Chiesa, che sola porge all'uomo il lume rivelatore.

41 Appendice del CITTADINO ITALIANO

Un duello

traduzione dal francese di ALDOUS

Passò tuttavia più di un quarto d'ora prima che il capitano lasciasse il seggiolone in cui trovavasi immerso nei pensieri più angustiosi. Una grande inquietudine turbava il suo cuore di padre. Un'ora prima che Rinaldo e Giuliano partissero, la fantesca era venuta ad avvertirlo che a Margherita era sopraggiunta d'improvviso una forte febbre. Vaneggiava, e cogli occhi chiusi pronunciava parole che non si comprendevano.

Il capitano era salito in fretta nella camera di sua figlia.

Pallida e colla fronte coperta di sudore ella parlava ancora. Erano parole stegate, fessie incomplete, ma che tuttavia avevano forse un senso misterioso, e il cuore del vecchio soldato si sentì crudelmente oppresso. Il capitano si era sforzato tuttavia di mostrarsi calmo. Aveva bagnato d'acqua fredda la fronte infocata di sua figlia, le aveva con sollecitudine materna accomodate i guanciali sotto il capo, e non l'aveva lasciata se non dopo averla veduta quasi del tutto tranquilla.

Sceso nel salotto, egli si era immerso nella meditazione angosciata, in cui l'aveva trovato Giuliano. E quando dopo una lunga lotta di pensieri s'era deciso di recarsi a riposare, se pur gli fosse stato possibile, egli mormorava ancora tra sé:

— Margherita lo chiama, gli parla. La ama, egli? Lo sa ella? La mia mente non regge a questa angustia. Ma no, devo essere paziente e ragionevole: aspetterò ancora qualche giorno, osserverò, noterò tutto, e allora disgrazia a lui se avesse

turbato per giuoco la pace del cuore di mia figlia.

XVI

Tutte le persone più notabili del paese e dei dintorni si trovavano raccolte allo splendido banchetto dato dalla signora Dréault. I vini generosi avevano ottenuto l'effetto desiderato; la più grande espansione regnava tra i convitati i quali si sentivano le migliori disposizioni per lo zio di colui che si mostrava così munifico nel trattarli. Il pranzo toccava già il termine; Rinaldo aveva fatto il suo brindisi al candidato aggiungendovi poi un discorsello a modo, ed ora assaporava con gioia i mormori di approvazione che gli accarezzavano le orecchie. Era un momento che potevasi dir bello per il giovane inglese, ed egli si sarebbe ben meravigliato se qualcuno gli avesse detto allora che l'angoscia e l'umiliazione non gli stavano lontani.

D'improvviso entrò un servitore con un vassoio d'argento, e si avvicinò alla signora Dréault. Ella si volse, e stava la mano credendo che le si presentassero dei dolci; ma con suo grande stupore non vide che una quantità di biglietti, ognuno dei quali portava un indirizzo.

— Che vuol dir ciò, Battista? chiese ella meravigliata.

Tutte queste lettere furono portate dalla posta. Ce n'è una per tutti questi signori credo. Ho pensato bene di recarle tosto, avendo veduta la parola *urgentissima* scritta sopra.

Caso veramente nuovo! disse la vedova prendendo il suo biglietto. Potreste indovinare, signori, che contengono queste lettere? Deve essere forse qualche avviso circa alle elezioni, qualche machina elettorale. Ad ogni modo son giunte un po' tardi; ma ora che ci penso io non sono eletto, e tuttavia ne hanno messa una anche per me.

Il vassoio intanto girava intorno alla tavola e ciascuno dei convitati si sceglieva il biglietto indirizzato. Ben presto tutti se l'ebbero preso, ma per Rinaldo non era rimasto nulla.

— Si vede, disse egli alla vedova, mentre

quella dissanguellava il suo biglietto, che il generoso corrispondente non si occupa dei nuovi venuti, o che probabilmente ignora che io ci sia.

Anzi, tutto al contrario, sir Rinaldo, esclamò la signora Dréault impallidendo. Questo sconosciuto... questo mentitore... questo infame non si occupa che di voi; ma egli è un vile e non osa colpire mostrandovi la faccia.

Qui ella diede un'occhiata rapida ai suoi ospiti; e vide che gli sguardi di tutti si fissarono in Rinaldo con la stessa espressione di sorpresa, di pietà, di disprezzo.

Le lettere di questi signori sono senza dubbio uguali alla mia, riprese ella con voce tremante. Leggete dunque, sir Rinaldo; e, d'opoi che lo facciate, per poter combattere, e se è possibile, punire questa calunnia.

E gli porse il foglietto di carta.

Ma quello che egli lesse sorpassava in crudeltà le rapide ipotesi che aveva fatte in quel breve intervallo. E tuttavia la lettera non era lunga. Essa diceva così:

Signora, un amico della verità si vede costretto ad informarvi che sir Sheerwood, il baronetto che voi ammettete al vostro castello, non è ben sicuro di portare legittimamente il suo nome; vi basti sapere che sua madre non è altro che una ballerina. Non ostante il nome antichissimo e una splendida fortuna, egli s'ebbe fin dalla sua infanzia il pubblico disprezzo, sicché si trovò costretto ad esiliare dal suo paese con la sua, certo non nobile madre. Egli credette bene di venir qui nella Sologna a farsi il gran signore, e a conquistare, grazie alla ignoranza generale, il rispetto e la stima di questi abitanti creduloni. Ma appena essi abbiano conosciuta la verità, e fuori di dubbio che lo copriranno di disprezzo, e rimanderanno il baronetto e la madre sua dove avrebbero dovuto rimanere per sempre.

Un amico della morale pubblica.

In pochi secondi Rinaldo ebbe letto la ribalde linea e si sentì annientato, tentò di rialzare la fronte con uno sforzo disperato, e volse lo sguardo smarrito ai convitati. Tutti avevano dinanzi la lettera fatale scritta sulla medesima carta, contenuta nello

stesso numero di linea, piegata allo stesso modo. Tutti osservavano un silenzio glaciale, non interrotto dalla più piccola parola, dal più piccolo gesto di simpatia. Solo la signora Dréault ruppe quel silenzio lugubre dicendo al giovane:

— Non pensate che sia cosa urgente, sir Rinaldo, di cercare l'autore di questa lettera infame? Non vi sareste, per caso, fatto qualche nemico qui tra noi?

— Nemici?... rispose Rinaldo con voce tremante e passandosi sulla fronte la mano convulsa. No, non credo di averne di tali che possano macchiare una tale infamia; gettare così nel fango il nome di mia madre, ed il mio... A Eglington aveva, invece, un amico.

Pronunciando queste parole, le labbra del giovane si contrassero come ad un sorriso ma era un sorriso spaventoso. In quell'istante gli si era aggiunta una nuova agonia: alla mente gli si delineava la figura di Giuliano. Non era infatti a Giuliano solo che egli aveva raccontato la storia dei suoi primi anni, che aveva confidato il segreto di sua madre? Chi dunque all'infuori di Giuliano aveva potuto divulgare cose sconosciute a tutti, aveva potuto divulgare il segreto fatale? Ma ed era possibile che Giuliano avesse potuto scrivere una simile bassezza? Rinaldo se lo chiedeva con uno strarimento orribile del cuore, e tuttavia non poteva crederlo. Il mezzo era così vile, così indegno dell'organista di Eglington. Ma se egli avesse scoperto il segreto di Margherita? Se avesse potuto credere una sorella abbandonata dal baronetto per la vedova del generale?... se, fermo in questa idea, avesse voluto vendicarla? Non aveva forse Giuliano procurato tanta volta di impedirgli che si recasse al castello di Granges? Il di stesso innanzi non si era mostrato malcontento all'udire che ei doveva recarsi al banchetto? Non poteva darsi benissimo che avesse apparecchiato la macchina fatale per colpirlo nel mezzo della sua gloria? E tutti questi pensieri si incrociavano nel suo spirito, mentre, cogli occhi fissi, confuso, smarrito andava rivolgendo nelle sue mani la disgraziata lettera.

(Continua.)

Io ve lo dimando, o poteri civili, qualunque sia il vostro nome, arbitri temerari dei destini di un popolo, vi dimando, che importa al figlio dell'uomo, nato da ieri, che morirà domani, o non avesse pensato che un giorno, è assalito da una aspirazione invincibile alla felicità; che gli importa di conoscere le molecole chimiche della pianta, che passando schiacciata, se voi non lasciate giungere fino a lui la cognizione del suo bene supremo? Ora questo bene supremo è l'infinito di Dio, cui deve tendere ed unirsi. E la Chiesa sola glielo rivela, e ve lo conduce. L'uomo ha dunque un diritto sacro alla libertà della Chiesa, intendetelo bene, e quando voi allontanate questa povera creatura umana, che ha bisogno del latte divino, dal seno della sua madre che glielo porge, fate un furto, il più barbaro di tutti i furti, il più colpevole.

E per un eccesso, per una dolorosa ironia questa violenza alla libertà dell'anima umana la decoro del nome mille volte menzognero di libertà di coscienza. Oh! io la conosco questa macchina che si chiama laicizzazione; basta di conoscerla per gettarla in faccia un'eterna infamia. Se essa non versa il sangue materiale, essa soffoca lentamente la fede cristiana, che è il soffio vitale della patria.

Sapete voi sotto quale immagine mi apparisse questa macchina di soffocamento, o, se osassi dirlo, di asfissia morale?

Non dubito punto di produrre qui questa immagine, perché per quanto sia vecchia nella mia memoria, essa vi è sempre chiara e più vera ancora che sinistra.

Ho veduto, non so per qual caso, in non so quale baracca popolare il saggio spettacolo che si chiama una incantatrice di serpenti.

Era una bella giovane, dal viso pieno di vita, dalla gola imperforata da una agitazione febbrile, fieramente in piedi dinanzi ad una moltitudine muta ed anche meravigliata. Subitaneamente da una gabbia vicina le si porta un immenso pitone; dapprima quasi immobile. Esso lo afferra pel collo, e per gradi ne avvilluppa dei suoi anelli di ghiaccio il suo corpo. E' sola libera la testa. Il serpente si risveglia. Allora egli attorciglia più strettamente le volute della sua schifosa spirale, e alzando la testa, guarda. Il viso della giovane imprudente, sotto questo sguardo, e sotto la fredda stretta del mostro più prossima al cuore, impallidisce. Ancora una stretta, e i battiti del cuore si arrestano, e di questa vita fiorente non rimarrà che un corpo inanimato. Ma la commovente che l'opprime le lascia ancora il potere morale. Essa osa affissare alla sua volta il serpente, che la fissa. Il rettile vieto lascia sciogliere i suoi anelli. Un lungo minuto passa, e ritorna ciò che era, un mostro imprigionato.

Tale, ma mille volte più nobile, più grande e più bella mi apparisse la patria francese avvicinata dalla spira del serpente rivoluzionario; ma questa volta non è più un gioco. L'implacabile nemico della coscienza umana stringe colle sue spire infernali la figlia del Cristo, ne serra sempre più la sua pressione mortale. Ancora qualche stretta, qualche sforzo, qualche anello di più, e la respirazione divina soccombe, e di tutta la gloria, di tutta la bellezza morale che corona la sua fronte superba di cristiana, non resterà che non materia, corpo senza anima impudritica da questo sozzo abbraccio. Oh! Cristo, salvate la Francia! Ah! quando si tratta della fede la forza umana è impotente a liberarci, vi abbisogna la forza divina. Voi che avete fatto della Francia la figlia primogenita della vostra Chiesa, vostro soldato, vostro apostolo nel mondo, voi che avete promesso alla vostra Madre, vergine senza macchia, patrona della patria francese, che essa schiacciarebbe la testa del serpente, in nome della Chiesa tutta ingiunziata per dimandarvi la salute del mondo in pericolo, noi ve ne scongiuriamo. Dall'alto della basilica, tempio innalzato in onore del vostro S. Cuore, fate un segno alla nostra Donna di Lourdes, il di cui sorriso si mostra colà come raggio di immortale speranza, perché essa posi il suo piede vittorioso sul mostro ucciso di abisso, e perché vi riporti perseguitato dalle folgori della vostra giustizia.

O Cristo, fate che la Francia, libera infine dalle oppressioni religiose, che la stringono e disonorano, riprenda sopra le altezze della gloria e del gloio credente il suo scettro civilizzatore!

L'infame tragedia di Genova

Seguendo l'esempio dei giornali cattolici di Genova riportiamo ancor noi fra i segni di lutto la narrazione dell'infame aggressione patita dagli operai cattolici della Liguria ad opera della cangiante anticlericale-massonica. Con questo noi facciamo il lutto dei poveri morti colpiti da mano assassina, ma il nostro lutto ha pure un altro doloroso significato.

E' il lutto dell'ordine che è sparito da una delle nostre più belle città, è il lutto della civiltà che è morta fra noi, è il lutto della libertà uccisa, il lutto del governo che ormai dopo i fatti di questi giorni si può dire francamente esser morto esso pure, suicidato dalla propria inerzia, schiacciato sotto il peso della propria impotenza.

Vedremo adesso quali frai saprà trovare il Ministero per iscuare la condotta delle autorità che lo rappresentano in Genova e per giustificarsi in faccia alla nazione. Ed ecco la narrazione della tragedia che riportiamo dall'Eco d'Italia.

La benedizione della bandiera della Federazione operaia Ligure

Ieri compievansi la solenne benedizione della bandiera della Federazione Operaia Cattolica.

Fino dalle prime ore del mattino era un giungere di società cattoliche da entrambe le stazioni, le quali giunse si dirigevano al Santuario di N. S. del Monte. Là, sin dalle 7 cominciarono le Messe a cui assisteva una folla numerosa, sicché appena potevasi trovar posto nella vasta chiesa.

Commovente spettacolo fu quello di vedere un'onda compatta di giovanotti accostarsi ai SS. Sacramenti, e S. Boc. Revma che impartiva la comunione ne deve essere stata consolatissima.

Dopo aver udita la Messa, il bosco del Santuario offriva il luogo per una modesta colazione, coudita dal massiccio brio e da quella vicendevole benevolenza che salda i legami d'affetto fra le Società cattoliche.

Dopo la colazione aveva luogo la benedizione del vessillo che, sorregge maestoso nel mezzo della balaustrata dell'altar maggiore coperto da candidissimo velo.

Intanto i trentasei standardi delle Società cattoliche erano stati disposti attorno all'altar maggiore e formavano una selva di colori vivacissimi che scuoteva potentemente l'animo.

In quelle bandiere c'era l'ossequio che la Liguria faceva alla bandiera della Federazione, che, bandiera di 11.000 operai, può a buon dritto rappresentarla. Ragli la stampa anticlericale: *raglio d'asino non giunge in cielo*.

Alle undici la funzione era terminata, ed il piazzale ed i dintorni del santuario formicolavano d'una moltitudine immensa in mezzo alla quale spuntavano le bandiere e squillavano le armonie delle bande numerose. A dodici ore il corteo si metteva in moto.

Precedeva la banda di S. Giovanni Battista colà fanfara dei giovanetti aspiranti poi venivano gli aspiranti colà loro bandiera, poi quelli di Santa Zita, indi la bandiera dell'Unione Operaia Cattolica, stata benedetta, magnifica, azzurra e bianca, con moltissime dorature, ed elegantissimi disegni dovuti al pennello del pittore signor Quinzio.

Alla bandiera dell'Unione tenevano dietro quaranta Società, fra le quali avevano bandiera, S. Giovanni Battista, Teggia, Voltri, Sestri Ponente, Sampierdarena, Campomarone, Pontedecimo, Rivarolo (questa aveva anche gli aspiranti), Nervi, Valle Dorla, Bolzaneto, Castellaro, Savona (questi aspiranti), Rossiglione, Mele, Pegli, Sant'Oreste, Quarto, Kapallo (anche questa aveva gli aspiranti), Val di Secca, Sussello, Chiavari, S. Francesco di Albare, Arenzano, Borzonasca, S. G. Battista di Sestri Ponente, Pietrabruna. E numerosa, colla banda e colla fanfara, chiudeva il corteo la Società di S. Zita.

Le musiche nel corteo erano una ventina; i componenti circa 4000.

Questo lungo seguito di Società, sfilava lungo le nostre vie, fra una folla di popolo che era consolante. Traversò Via S. Vincenzo, Via Galata, Serra, Piazza Corvetto, Via Roma, Carlo Felice, Nuova, Nuovissima, ed ordinatissimo imboccava il Largo della Zecca.

L'aggressione

Quand'eco, improvvisamente, dal vicolo dell'Argento, una mano di assassini armati di manopole, di randelli si slancia sulle bandiere della Società di Savona e tenta afferrare quella degli Aspiranti.

Ma i manigoldi avevano fatto un cattivo conto: sebbene assaliti alla sprovvista, quei del corteo si difendevano, alzarono le bandiere, afferrarono gli assalitori i quali domandarono pietà, e raggiungono il corpo del corteo, che, ignorando l'arresto, in quel mentre si era avanzato.

Ma mentre tutto si credeva finito, quei manigoldi che l'audacia del male rendeva disperati, fatti più numerosi, si slanciano sulla banda di S. Zita, tentando colpire lo egregio capo-banda.

L'assalto non sgomentò né i bandisti, né i giovanetti che li precedevano e saltati sopra ai villi aggressori li misero in fuga, perdonando ai più andace che, atterrito, avrebbe potuto pagare il prezzo della sua iniquità.

Bello e nobile esempio diedero qui i giovanetti della fanfara che non punto sgomentati anzi fermi al loro posto, appena ricacciati quegli aggressori, come se nulla fosse accaduto, sorridendo quasi, diedero fiato alle loro trombe e ripresero la marcia. Andarono altrove, o madri.

Mentre questo avveniva, il corteo, sempre incoinciso, era giunto sulla piazza del Carmine, dove doveva disciogliersi, e la Società di Santa Zita ne era rimasta d'un bel tratto separata.

Quand'eco appena era giunta sulla piazza della Bandiera i manigoldi che di fronte eran fuggiti l'assalirono alle spalle gridando: *Abbasso i Papisti, vogliamo studiatari* e lanciavano grossissimi ciottoli.

Allora la coda del corteo si fermò ed attesi, e dopo una fiera lotta nella quale quei malvagi toccarono di meravigliose bucce, furono visti fuggire a fuga precipitosa sotto il grandinare di una terribile sassaiuola.

Bravi, o giovani coraggiosi della Società di S. Zita, voi sempre primi nella lotta, sosteneste ieri l'onore della nostra Società. Ogni madre vi benedirà!

Mentre la Società di S. Zita era alle prese coll'avversario, le Società che precedevano, eran giunte sulla piazza del Carmine, dove, nulla sapendosi di quel che era avvenuto, si stava domando e si faceva una splendida ovazione alla bandiera della Società Savonese, bersaglio della cangiante.

Quando già la lotta durava da circa 20 minuti, giunsero le guardie, le quali per far qualche cosa, non seppero far meglio che condurre in prigione alcuni cattolici!

Degli anticlericali molti furono atterrati, e qualcuno perché lo chiedeva, altri perché erano impotenti a nuocere, furono con generosità lasciati liberi, perché i clericali non inferiscono contro i deboli, ma reprimono solo le prepotenze dei forti.

L'assassinio

Ma agli atti di generosità dei cattolici rispondeva degnamente la mostruosa atrocità degli anticlericali. I quali sorpresero un Socio di S. Zita, proditoriamente lo assalirono e gli vibrarono un colpo di manopola al cuore che lo rendeva cadavere senza che quasi nessuno se ne accorgesse.

Accorsi i medici constatarono in modo irrefragabile che il colpo non potea essere che di manopola.

Nello stesso tempo una carrozza in cui si trovavano due individui che erano fuggiti al tafferuglio perché avevano tentato afferrare la bandiera di S. Zita, traversava piazza del Carmine, fermata dalla folla indignata ed afferrati quelli che vi si trovavano li travevano giù di carrozza. Uno di essi allora, estratta la rivoltella, ebbe tempo di sparare un colpo il quale colpì nel fronte un bambino di 6 anni che a caso passava di là e lo rendeva cadavere.

Molto dopo che questi fatti avvenivano, giungevano guardie e soldati alla piazza del Carmine fu occupata militarmente. In fatto il trionfo fu dei cattolici, gli anticlericali non ebbero agio che a mostrarsi quasi sono, belva feroci. Le voci corse di bandiere strappate e stracciate non furono che bugie ed infami desideri dei manigoldi. Il corteo in realtà non fu interrotto né disordinato, né, come dice qualche giornale mantengolo, la funzione religiosa nella Chiesa del Carmine fu turbata.

La società non doveva punto recarsi al Carmine, come i detti giornali credono: la funzione doveva farsi e si fece solennissima a N. S. del Monte.

L'ucciso

L'ucciso è Filippo Giacovich d'anni 45, socio di S. Zita, capo-mastro muratore padre di 5 figliuoli.

Il cuore sanguina al pensare alla tremenda sciagura. Sono cinque figli ed una sposa, o lettori, che gli anticlericali ieri assassinarono, non un uomo solo.

Non appena conosciuto il doloroso fatto della morte del compianto Filippo Giacovich fu unanime un sentimento di viva commiserazione per i poveri superstiti vedova e figli ed il proposito che quelle desolate creature dovessero essere ormai l'oggetto delle più affettuose sollecitudini da parte del Comitato della Federazione, come altresì da parte di tutti i Soci e di ogni cittadino che abbia sentimenti di cristiana e patria carità.

Nel locale stesso ove stavano radunati i membri delle Società confederate venne quindi per iniziativa dei benemeriti Presidenti delle Società operaie cattoliche di Pontedecimo e di Rossiglione iniziata una

sottoscrizione e determinato che si dovesse questa proseguire nel giornale federale *L'Operaio Ligure*, e che la Federazione dovesse fare appello alla stampa non infedele alla setta e ad ogni ordine di cittadini di procurare a questa pietosa opera, così a detestazione dei dolorosi fatti, come a conforto della desolata famiglia.

Anche il *Cittadino* di Genova ha iniziato una sottoscrizione per venire in soccorso della disgraziata famiglia dell'estinto, e la prima lista da lui pubblicata presenta la bella somma di lire tremilacinquantasei e cent. 60 offerte da illustri patrizi e distinte persone genovesi.

L'egregio *Eco d'Italia* consacra tutta la sua prima pagina all'assassinato operaio. La pagina è listata a nero e sotto una gran croce si legge questa iscrizione:

A Pietro Giacovich — Operaio muratore — Che il giorno 14 giugno 1885 da mano assassina — armata dall'intolleranza anticlericale di ferrea manopola — cadde colpito confessore della fede nel quarantesimo quinto anno di vita — dedica l'Eco d'Italia questo segno di redenzione — perché valga di ricordo ai posteri di conforto alla vedova — di stimolo a santi propositi ai figli ed ai cattolici italiani.

La prima colonna della II. pagina del *Eco d'Italia* è in bianco con l'avvertenza che essa era occupata da un articolo che incominciava colle parole: *Agli onesti di ogni partito e terminava con la dichiarazione che i Cattolici intendono di far rispettare le proprie libertà*. Fu sequestrato!!!

In quanto ai tristi, continua l'*Eco d'Italia*, si rallegrino e non credano d'averci impariti. No! più fieri che mai noi ci faremo banditori dei nostri diritti. Se fummo mansueti fin qui, se fummo agnelli diveremo leoni: non credano i tristi di poter regnare, noi saremmo lufamare Genova il retrocedere. Andremo innanzi sempre. Se l'autorità non opera, se l'autorità ci vuol sacrificati, noi non permetteremo che si facciano altre vittime. Se ci assalgono armati, difenderemo armati, la nostra inocuità.

Se si adoperano manopole e *révolvers* contro di noi le adopereremo in nostra difesa. Provocatorci mai, ci difenderemo sempre. Insomma faremo cessare l'impero della cangiante.

Prudenza, ma coraggio.

Intanto in previsione di altre aggressioni sarà bene che ogni cattolico si provveda di porto d'arme.

Lo stesso giornale fa appello alla stampa cattolica d'Italia perché puri degli infami attentati, commessi a Genova da una accozzaglia di briganti venuti alle sette, affinché l'opinione pubblica in Italia non sia ingannata dalla stampa liberale, la quale ha il più grande interesse di travestire i fatti.

Il *Caffaro* dice sapere che alcuni dei deputati genovesi muoveranno una interpellanza in Parlamento sui fatti sciagurati di domenica.

Se l'interpellanza avrà luogo, sentiremo che cosa di bello saprà rispondere il Ministero; ma fin d'ora prevediamo che avrà ragione quel branco di scellerati che furono gli autori degli orribili fatti, e che dopo l'interpellanza rimarrà sempre più provato che il Regno d'Italia è diventato, parte per la connivenza del Governo e parte per la sua debolezza, il Regno dell'anarchia.

Il *Caffaro* non sa comprendere (?) come sia avvenuta la colluttazione, né ci sa dare nessuna notizia dei pochi indiziati che assalirono le società cattoliche; e ciò, osserva il *Pensiero Cattolico*, per un giornale di piazza, come il *Caffaro*, è cosa inconcepibile. Se la giustizia avrà il suo corso, come dovrebbe averlo, forse lo sapremo da essa, ed è probabile che allora si conosca ufficialmente ciò che ora corre soltanto nella bocca di tutti, e sia indicato l'eroe istigatore dell'infame aggressione.

Episodio

Fra coloro che furono condotti in carcere si trovò pure un clericale il quale venne frugato e rifrugato perché s'ostinava a non volere mostrare l'arma che aveva in tasca.

Finalmente questo bravo giovanotto staccato dall'interdizione, si frugò in una tasca.

« Ecco, gridò, la mia arma »

Ed agitava sulla faccia degli astanti una coroncina del Rosario!

Bravo il giovanotto!

I signori S. B. e D. A., feriti la sera dell'11 corrente a S. Lorento, denunciarono i fatti all'autorità giudiziaria onde procedesse d'ufficio nel reato di azione pubblica punito dall'art. 183 del Codice Penale, e sponessero querela pel reato di ferite da essi riportate.

Un dispaccio da Roma recita che le se-

ORARIO DELLA FERROVIA

PARTENZE		ARRIVI	
ore 1.49 ant. misto		ore 2.30 ant. misto	
per 6.10 » omnib.		da 7.37 » diretto.	
VENEZIA » 10.20 » diretto		VENEZIA » 9.54 » omnib.	
VENEZIA » 12.50 pom. omnib.		VENEZIA » 3.30 pom.	
per 6.21 » diretto		VENEZIA » 6.18 » diretto.	
CORMONS » 8.28 » diretto		VENEZIA » 8.16 » omnib.	
ore 2.50 ant. misto		ore 1.11 ant. misto	
per 7.54 » omnib.		da 10. — » omnib.	
CORMONS » 8.45 pom.		CORMONS » 12.30 pom.	
per 8.47 » diretto		CORMONS » 8.08 »	
ore 5.50 ant. omnib.		ore 9.13 ant. omnib.	
per 7.45 » diretto		da 10.10 » diretto	
PONTERRA » 10.30 » omnib.		PONTERRA » 5.01 pom. omnib.	
per 4.26 pom.		PONTERRA » 7.40 »	
per 6.35 » diretto		PONTERRA » 8.20 »	

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE

Stazione di Udine R. Istituto Tecnico

15 - 6.85	ore 9 ant.	ore 3 pom.	ore 9 ma.
Barometro ridotto a 0-alti metri 116.01 del livello del mare millim.	751.2	750.0	750.0
Umidità relativa	50	41	66
Stato del cielo	sereno	sereno	sereno
Acqua caduta	—	—	—
Vento direzione	S	W	—
velocità chilom.	1	5	0
Termometro centigrado	25.3	29.8	21.9
Temperatura massima 31.9	Temperatura minima all'aperto 14.6		
« minima 16.7			

ANTICA FONTE PEJO

AQUA FERRUGINOSA

Unica per la cura a domicilio

Medaglia alle Esposizioni di Milano,

Francforte s.M. 1881, Trieste 1882, Nizza e Torino 1884.

Sono poste in commercio delle acque con indicazioni di *Valle di Pejo, Vera Fonte di Pejo, Fontana di Pejo*, e non possono per la loro inferiorità essere estese, né adoperare bottiglie con etichetta e capsula di forma, colore e disposizione eguali a quella della rinomata *Antica Fonte di Pejo*.

Alcuni dei Signori, Farmacisti di città e provincia, si permettono di venderla a chi domanda loro semplicemente *Aqua Pejo*, avendone maggior guadagno.

Opde prevenire la confusione, si invita V. S. a chiedere sempre *Aqua dell'Antica Fonte di Pejo*, Fonte dove si sono gli Stabilimenti di cura, ed esigere che ogni bottiglia abbia etichetta e capsula sopra *Antica Fonte Pejo-Borghetti*.

La Direzione G. BORGHETTI.

Il più grande antierpetico e depurativo degli umori e del sangue, si è la

CROMOTRICOSINA

derivante dal principio dei simili, e composta sotto forma allopatica del Dott. PEIRANO di Genova.

Lettere di medici distinti, con molte testimonianze sono a disposizione degli inereduli presso il Notaio Viotti in Genova, Palazzo Penico, Piazza S. Lampadi, quallmente Bavaastro, livornese, ora abitante in Genova, Via S. Bernardo, 27, abbia dovuto abbandonare un pubblico servizio per le gravi molestie d'un'erpete pruriginoso, ribelle ad ogni cura e che durava da 20 a più anni e che stato guarito da cura interna ed esterna della Cromotricosina del celebre Dott. Peirano. — D'essere pure stata guarita dalla Cromotricosina da erpete arcaico, e che aveva fallito ad ogni cura lo confessa dianzi ad un concorso di distinti medici genovesi la conosciutissima signora Raebela Pellegrini, proprietaria della notissima *Villa Rachel di Cornigliano*, e d'aver ad un tempo ucciso di molto la sua capigliatura. D'aver visto colla Cromotricosina un'epete ribelle che lo martirizzò per 2 anni, e d'essere certo di vincere ad un tempo la sua calvizie, lo attesta con lettera il sig. Luigi Pugliese di Rimini, Via Venezzana, N. 908. D'aver visto una cronica parovotomia erpetica, e per più di due terzi l'enorme sua e tronconaria calvizie pure con pubbliche lettere lo conferma il prof. cav. Federico Alizeri, onore della letteratura italiana, conosciutissimo in Genova.

Sono ormai note a tutto il mondo le pubbliche attestazioni del celebre artista di canto Settimio Malvezzi ora a Firenze che confessa di dovere alla Cromotricosina la guarigione di una cronica artite, d'un'erpetismo e di possedere ora una florida salute che l'ha realmente ringiovanita, cortissimo ad un tempo di sincera la sua calvizie che data da 40 anni. Inoltre che la vittoria sulla calvizie in ogni età, più però richiede gran tempo, come si può rilevare dopo 3 e 4 anni sull'inventore della Cromotricosina e in 20 circa fotografie d'individui notissimi in Genova e che si possono verificare alla Fotografia Sedotto in via Nuova, sia il minor verificato che apparta la Cromotricosina, ogni la credulo si può rilevare dai numerosi attestati, jactantur che d'ogni parte d'Italia e fuori soli visibili presso il sig. Francesco Protti, Via della Grazia 13.

Deposito in Udine presso l'Ufficio annunzi del Cittadino Italiano.

CRONOMETRO ECONOMICO EUG. BORNAND E C.

S. Croos (SVIZZERA)

RAPPRESENTATO IN UDINE

DA

G. FERRUCCI.



Presso lo stesso trovansi anche un grande assortimento di Remontoirs

Railway regolatori	da L. 25 a 40
Remontoir da caccia	« 15 a 25
Orologi da stanza di ogni qualità	« 10 a 100
Detli a sveglia	« 7 a 20

oltre ad ogni sorta d'orologi d'oro e d'argento, ripetizioni, cronometri, secondi indipendenti. Ogni orologio viene garantito per un anno.

Agli orologiai e rivenditori si accorda uno sconto

Deposito in Udine presso l'ufficio annunzi del Cittadino Italiano, via Gargi N. 28.

Presso L. 6 alla bottiglia valida per giorni 20 di cura.

Nello stabilimento Cassarini si trovano tutte le specialità nazionali ed estere, tutti gli strumenti ed apparecchi più recenti per chirurgia, vini, liquori, profumerie.



Il sovrano dei depurativi per la gotta, l'erpete, i dolori articolari, le affezioni emorroidali, la scrofola, la rachitide, e tutte le malattie della pelle.

Depurativo prescritto dai primari medici, per la sua efficacia, e per non essere venduto a prezzo favoloso come altri depurativi, che vogliono far credere superiori a tutti.

ELEGANTE REGALO PER SIGNORA

Necessarie con tutto l'occorrente per scrivere, cancellare, astuccio per penna, portapenna, matita. Il necessario è in tela inglese a rilievi con zerratura in ottone. Vendesi presso l'Amministrazione del nostro giornale al prezzo di L. 1.

UDINE TIPOGRAFIA DEL PATRONATO UDINE

MACCHINE PER IL TRAFORO

Del Legno, Metallo, Acciaio, Tartaruga, ecc.



Questa macchina, si può anche usare col piede scattante, al manico di impugnatura un pedale.

MACCHINA AMERICANA

Profondità del braccio cent. 45. Solida, veloce, economica, ebbe un successo straordinario.

Prezzo L. 35, imballaggio L. 5.



Macchina tedesca



Profondità del braccio cent. 50. Robustissima, verticale, a doppia pedale, velocità di 600 giri al minuto.

Prezzo L. 80, imballaggio L. 5.

Si possono negare anche a 25 cent. di più.

Rappresentanza presso l'Ufficio Annunzi del Cittadino Italiano, Via Gargi N. 28, Udine, dove trovansi pure in deposito gli utensili occorrenti all'arte del traforo. Spedite ai prezzi del catalogo che si spedisce gratis e franco a chi ne fa richiesta all'ufficio suddetto.

LAVORATORIO IN OGGETTI DA CHIESA

I sottoscritti si pregiano di partecipare alle spettabili Fabbricazioni ed al Rev. Clero Diocesano, che nel suo laboratorio, in via del Cristo, si eseguisce qualsiasi lavoro per uso Chiesa, come: candolieri croci, tabelle d'altare, reliquiari, ecc., e si fa, pure qualunque riparazione a prezzi convenientissimi.

Fiduciosi di vedersi onorati di copiose commissioni, promettono esattezza ed eleganza nel lavoro nonché modicità nei prezzi.

NATALE PRUCHER e Comp. Udine.

Al. M. R. Parrochi e Signori, Rabbicieri

FARMACIA LUIGI PETRACCO

UDINE - in Calayris - UDINE

Il sottoscritto avverte la sua numerosa clientela, che nella sua Farmacia trovansi un copioso assortimento di *Candele di Cera* dello primario Fabbricato Nazionale.

Così pure trovansi anche un ricco assortimento torce a consumo, sia per uso Funerale come per Processioni, il tutto a prezzi limitatissimi; perchè il suddetto deposito trovandosi fuori della cinta daziaria, non è aggravato da Dazio di sorta; e inoltre solleva i Sigg. Acquirenti dal disturbo e dalla perdita di tempo nel doversi all'occorrenza rivolgere all'Amministrazione del dazio murato, tanto per la uscita che per l'entrata in città.

Luigi Petracco